

PANDUAN UMUM PELAKSANAAN DAN PETUNJUK TEKNIS PERLOMBAAN

Kompetisi Ilmiah Mahasiswa Psikologi
Universitas Islam VII - 2026



PRAKATA KETUA PELAKSANA

Bismillahirrahmanirrahim

Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh,

Alhamdulillahirabbil 'alamin, segala puji bagi Allah Swt. yang telah memberikan rahmat, kekuatan, dan kemudahan sehingga Buku Panduan Umum Pelaksanaan dan Petunjuk Teknis Perlombaan Kompetisi Ilmiah Mahasiswa Psikologi (KIMPSI) Universitas Islam VII Tahun 2026 dapat diselesaikan.

Buku panduan ini disusun sebagai acuan bersama agar seluruh rangkaian perlombaan dapat dilaksanakan dengan tertib, terarah, transparan, dan menjunjung tinggi prinsip keadilan serta sportivitas. Panduan ini memuat ketentuan umum dan petunjuk teknis pada setiap cabang perlombaan, sehingga diharapkan dapat membantu peserta dalam mempersiapkan dan mengikuti kompetisi dengan sebaik-baiknya.

KIMPSI Universitas Islam VII Tahun 2026 merupakan bagian dari Inter-Islamic University Conference on Psychology (IIUCP) Forum dan diikuti oleh 22 Program Studi S1 Psikologi dan Psikologi Islam di Indonesia. Keberagaman peserta dan cabang perlombaan menjadi kekuatan tersendiri untuk mempertemukan berbagai gagasan, kreativitas, dan potensi mahasiswa dalam satu ruang kebersamaan.

Melalui tema *"Humanity in the Digital Age: Meneguhkan Spiritualitas, Menjaga Nilai Insani, dan Memperkuat Kesehatan Mental di Tengah Transformasi Teknologi"*, kami mengajak seluruh peserta untuk menjadikan kompetisi ini sebagai kesempatan menghadirkan karya yang tidak hanya kreatif dan kompetitif, tetapi juga memiliki nilai, relevansi, dan kebermanfaatan bagi kehidupan manusia.

Kami menyadari bahwa terselenggaranya kegiatan ini tidak terlepas dari dukungan dan kerja sama berbagai pihak. Oleh karena itu, kami menyampaikan terima kasih dan apresiasi kepada IIUCP Forum, Peserta dari Perguruan Tinggi, serta seluruh pihak yang telah berkontribusi dalam persiapan dan pelaksanaan KIMPSI Universitas Islam VII Tahun 2026.

Kepada seluruh peserta, kami mengucapkan selamat mempersiapkan diri dan mengikuti setiap tahapan perlombaan. Jadikan KIMPSI sebagai ruang untuk menguji kemampuan, mengembangkan kreativitas, memperluas pengalaman, dan membangun persahabatan. Menang dan menjadi juara adalah sebuah pencapaian, tetapi proses belajar dan pengalaman yang diperoleh selama kompetisi merupakan bagian yang tidak kalah berharga.

Semoga buku panduan ini dapat memberikan manfaat dan menjadi rujukan yang memudahkan seluruh pihak dalam mengikuti rangkaian KIMPSI Universitas Islam VII



Selamat berkompetisi, selamat berkarya, dan mari bersama-sama menjaga kemanusiaan melalui ilmu psikologi.

Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Bandung, September 2026
Dekan Fakultas Psikologi
UIN Sunan Gunung Djati Bandung,

Prof. Dr. Hj. Ulfiah, M.Si.





7. Biaya keikutsertaan per Perguruan Tinggi sebesar Rp. 1.500.000 (satu juta lima ratus ribu rupiah) yang digunakan untuk membiayai semua jenis kegiatan lomba, berapapun jenis lomba yang diikuti.
8. Peserta diwajibkan mengisi formulir pendaftaran online melalui *website* resmi KIMPSI VII, yaitu kimpsiiucp-forum.com
9. Peserta diwajibkan mengunduh lembar pernyataan orisinalitas melalui *website* resmi KIMPSI VII dan mengunggah kembali lembar pernyataan yang telah diisi pada menu unggah (*upload*) yang tersedia di *website* resmi KIMPSI VII.
10. Setiap peserta diwajibkan menaati aturan yang telah ditetapkan oleh panitia selama mengikuti perlombaan.
11. Peserta diwajibkan memantau secara berkala *website* resmi KIMPSI VII guna mendapatkan informasi terbaru.
12. Pengumpulan karya, memindai kartu tanda mahasiswa/surat aktif kuliah, lembar orisinalitas, surat rekomendasi pimpinan fakultas, Foto Peserta dengan mengunggah dokumen tersebut dalam bentuk PDF melalui *website* resmi KIMPSI VII.
13. Karya yang dibuat merupakan hasil karya sendiri, bukan plagiat, bukan hasil Generative AI, belum pernah dipublikasikan di media mana pun, dan tidak sedang atau pernah ikut sertakan dalam kegiatan/perlombaan serupa.
14. Setiap pemenang pada setiap lomba berhak atas hadiah yang disediakan oleh panitia berupa uang pembinaan dan sertifikat yang ditandatangani oleh Ketua IIUCP Forum dan Ketua Panitia KIMPSI VII Tahun 2026.
15. Pemilihan juara meliputi juara 1, 2, dan 3 pada masing-masing lomba. Selain itu juga terdapat pemilihan Juara Umum I, Juara Umum II, dan Juara Umum III. Juara Umum I adalah peraih juara satu terbanyak pada lomba yang diselenggarakan. Juara Umum II adalah peraih juara satu terbanyak kedua, dan Juara Umum III adalah peraih juara satu terbanyak ketiga. Bila ada kesamaan dalam jumlah juara 1 yang diperoleh, maka yang akan dihitung adalah juara 2 yang diperoleh. Bila ada kesamaan dalam jumlah juara 2 yang diperoleh, maka akan dihitung jumlah juara 3 yang diperoleh.
16. Pimpinan Fakultas/Prodi diharapkan hadir pada acara Pertemuan Pimpinan KIMPSI dan IIUCP Forum dan Kegiatan Awarding. Diharapkan dapat membawa perwakilan mahasiswa.

B. PANITIA PELAKSANA

1. Penyelenggara atau tuan rumah KIMPSI VII Tahun 2026 ini adalah Fakultas Psikologi UIN Sunan Gunung Djati Bandung.
2. Pimpinan Fakultas Psikologi UIN Sunan Gunung Djati Bandung membentuk Panitia Pelaksana yang terdiri dari Pimpinan, dosen, tenaga kependidikan, dan mahasiswa.

C. TIMELINE KEGIATAN

No.	Uraian Kegiatan	Waktu
1.	Sosialisasi Kegiatan	17 September – 30 Oktober 2026
2.	Pembukaan dan Technical Meeting	17 September 2026
3.	Pendaftaran Lomba dan Upload Karya	17 September – 7 November 2026
4.	Unduh Karya Oleh Panitia	7-10 November 2026
5.	Babak Penjurian	13-24 November 2026
6.	Pelaksanaan Lomba Psy-Quiz	14-15 November 2026
7.	Pelaksanaan Lomba Psy-Tahfidz	22 November 2026
8.	Final Psy-HCMotion	22 November 2026
9.	Rekap Pemenang	30 November – 2 Desember 2026
10.	Pertemuan Pimpinan KIMPSI dan IIUCP Forum	11 Desember 2026
11.	Awarding	12 Desember 2026

C. Modus Daring-3: Peserta mengirimkan karya kepada panitia pada batas waktu yang ditentukan untuk kemudian dinilai oleh Dewan Juri, dan hanya sejumlah 6 (enam) dengan nilai tertinggi yang akan presentasi dan tanya-jawab via zoom meeting pada babak final. Adapun perlombaan yang masuk ke dalam modus daring ini adalah Psy-HCMotion.

- 5

6

- Kertas A4, Margin 4 (kiri) – 3 (atas) – 3 (kanan) – 3 (bawah).
- Spasi 1.15.
- Jenis huruf *Times New Roman*
- Penulisan menggunakan rata kiri (tidak *justify*).
- Ukuran font 12 pt.
- Halaman sampul sampai dengan halaman Lampiran diberi nomor halaman dengan angka Arab: 1, 2, 3,... dst, yang diletakkan pada sudut kanan atas.
- Menggunakan template *APA 7th edition*.

- 5) Karya yang dibuat merupakan hasil karya sendiri, bukan plagiat dan Generative AI (cek plagiasi dan AI Checker akan dilakukan oleh panitia penyelenggara), belum pernah dipublikasikan di media mana pun, dan tidak sedang atau pernah diikutsertakan dalam kegiatan/perlombaan serupa.
- 6) Batas maksimal Cek Plagiasi 25% dan AI Checker 40%.
- 7) Apabila karya terbukti melanggar aturan pada poin 5 dan 6, maka peserta akan didiskualifikasi.
- 8) Paper dikirimkan berupa *softcopy* berformat .pdf melalui *website* resmi KIMPSI VII kimpsi.iiucp-forum.com dengan format nama file Psy-Paper_Universitas_Nama Peserta (Kategori Individu) dan Psy-Paper_Universitas_Nama Ketua Tim (Kategori Kelompok).
- 9) Peserta wajib memahami, menyepakati, dan menaati seluruh ketentuan dan syarat perlombaan.

1. Penilaian paper dilakukan berdasarkan kriteria berikut ini:

- Penelitian Sesuai dengan Tema (Bobot Nilai: 10)
- Latar Belakang dan *Literatur Review* (Bobot Nilai: 30)
- Metode Penelitian (Bobot Nilai: 15)
- Hasil dan Pembahasan (Bobot Nilai: 30)

3. DAFTAR ISI

4. ABSTRAK DAN KATA KUNCI

Abstrak ditulis dalam Bahasa Inggris dan Bahasa Indonesia minimal 150 kata yang meliputi tujuan penelitian dan metode. Selain itu, harus dituliskan 3-5 kata kunci.

5. PENDAHULUAN (Maks 1000 kata)

Uraikan latar belakang dan permasalahan yang akan diteliti, tujuan khusus, dan urgensi (keutamaan) penelitian. Pada bab ini juga dijelaskan temuan apa yang ditargetkan serta kontribusinya terhadap perkembangan ilmu pengetahuan. Luaran yang diharapkan dan manfaat dari kegiatan ini juga harus disajikan pada bab ini.

6. LITERATURE REVIEW (Maks 1000 kata)

Pada bab ini dikemukakan teori yang melandasi proposal kegiatan berdasar acuan primer (penelitian dalam jurnal ilmiah) yang *up to date* dan relevan. Uraikan dengan jelas kajian pustaka yang menimbulkan gagasan dan mendasari kegiatan penelitian yang akan dilakukan. Landasan teori juga menguraikan teori, temuan, dan bahan penelitian lain yang diperoleh dari pustaka acuan serta menjadi landasan proposal kegiatan penelitian. Landasan teori bukan kumpulan teori semata, namun merupakan rangkaian hasil yang sudah dikenali dan mempunyai sebuah atau beberapa alur pikir tentang terjadinya suatu peristiwa ilmiah dari suatu topik ilmiah yang akan dikaji atau diteliti.

7. METODE PENELITIAN (Maks 1000 kata)

Metode penelitian harus menjelaskan secara utuh tahapan penelitian yang akan dilaksanakan, luaran, indikator capaian yang terukur di setiap tahapan, teknik pengumpulan data dan analisis data, cara penafsiran, dan penyimpulan hasil penelitian.

8. DAFTAR REFERENSI

Daftar pustaka disusun berdasarkan *American Psychological Association* (APA style). Hanya pustaka yang dikutip dalam proposal penelitian yang dicantumkan di dalam daftar pustaka. Daftar pustaka berisi rujukan

CABANG LOMBA : PSY-QIRAAH

Kualitas gambar, suara, editing, dan penggunaan efek visual yang mendukung cerita, serta kemampuan aktor/aktris dalam memerankan karakter, ekspresi emosi, dan naturalitas dalam berakting.

9. Video yang dikirim wajib menyertakan subtitle.

F. Mekanisme Penjurian dan Penilaian

1. Pokok bahasan (40%)
 - a. Kebaharuan
 - b. Relevansi dengan tema
 - c. *Sense of crisis*
 - d. Daya ubah atau kemampuan memberi solusi.
2. Penampilan dan Adab (20%)
 - a. Kesesuaian tema dengan isi
 - b. Gaya
 - c. Komunikatif
 - d. Sikap
 - e. Kostum.
3. Vokal (20%)
 - a. Intonasi
 - b. Artikulasi
4. Videografi (20%).

lain-lain.

4. Video dikirim dalam format MP4 HD 720p.
5. Video yang diikutsertakan dalam lomba menjadi hak cipta panitia, serta dapat digunakan untuk kepentingan panitia dengan menyertakan nama pembuat sebagai pemegang hak cipta.
6. Video utuh tanpa potongan jeda atau iklan.

D. Lagu Wajib dan Pilihan

1. Lagu Wajib

Ketika Tangan dan Kaki Berkata - Chrisye

2. Lagu Pilihan

- 1) Sajadah Panjang – Bimbo
- 2) Pada-Mu Ku Bersujud - Afgan
- 3) Rapuh – Opick
- 4) Tak kan Berpaling Dari-Mu – Rossa
- 5) Tanda – Yura Yunita
- 6) Melangitkanmu - Ghea Indrawari

E. Mekanisme Penjurian dan Penilaian

1. Teknik Vokal (50 %)

- 1) Intonasi Suara / Pitch Control
- 2) Ketepatan Nada
- 3) Phrasering/Pemenggalan nafas
- 4) Artikulasi
- 5) Ketepatan Tempo

2. Interpretasi Lagu (40 %)

- 1) Dinamika
- 2) Improvisasi

- 43